



Les déportés



Numéro d'inventaire : 18361

Titre : Les déportés

Dénomination contrôlée : Oeuvre d'art-gravure

Désignation de l'objet : Portrait au feutre et à l'aquarelle d'un homme et d'une femme dans un camp de concentration de Bitia Rosendor en 1986

Matériaux : Papier, feutre, aquarelle

Techniques : Dessin, peinture

Dimensions : 33,40 cm x 41,40 cm

Mode d'acquisition : don

Source de l'acquisition :

Personnes/Organisations liées : [Rosendor, Bitia](#)

Datation (période) : XXe siècle

Date de production : 1986

Provenance géographique :

Provenance géographique :