



photo synagogue de la rue de la clinique



Numéro d'inventaire : p7273

Titre : photo synagogue de la rue de la clinique

Auteur : [Collette, Sophie](#)

Date exacte : 2022

Date de production : 2022

Provenance géographique : [Rue de la Clinique, Synagogue Orthodoxe](#)

Description du contenu : photographie couleur prise par Sophie Collette lors d'une visite de la synagogue orthodoxe de la rue de la Clinique à Anderlecht, exposée dans le cadre de l'exposition permanente sur le judaïsme au MJB, en 2022. Vue extérieure de la synagogue en trois quart, prise à partir de la rue de la clinique.

Description de la représentation : Vue extérieure de la synagogue en trois quart, prise à partir de la rue de la clinique. on voit latéralement la rue du chapeau en sens interdit comme l'annonce le panneau au coin. Immeuble d'angle de plan quasi rectangulaire, à structure orthogonale en béton armé. Tout en symétrie et verticalité, façades de quatre et six travées, en briques jaune-brun à joints horizontaux accentués, agrémentées de pierre blanche. Quatre niveaux, dont un demi-sous-sol, se coiffent d'un entablement à dents d'engrenage et d'une plateforme à lanterneaux. Les fenêtres sont traitées en remplage roman, de pierre, parfois partiellement aveugle. Chaque façade est marquée par un avant-corps large mais peu saillant, de quatre travées rue du Chapeau, de deux rue de la Clinique. Les baies des deux premiers niveaux y sont aménagées dans une haute arcade à arc en plein cintre; alignées sur une chaîne de pierre à consoles carrées, celles du troisième se couvrent d'une plate-bande. Les travées extrêmes groupent leurs fenêtres dans une retrait unique, sous plate-bande également. Celles de la rue de la Clinique logent chacune une entrée secondaire, celle de gauche de l'autre rue, l'entrée principale doublée d'une fenêtre. Cet accès devait selon le projet être traité en porche dans-œuvre, à deux baies libres, la fenêtre munie d'une grille.

Matériaux : papier photographique

Techniques : photographie noir et blanc

Dimensions : 12,3 cm x 17,3 cm

Mode d'acquisition : musée

Source de l'acquisition :