



Le Sacrilège, Chronique de la Flandre au 15e Siècle



Numéro d'inventaire : 19126

Titre : Le Sacrilège, Chronique de la Flandre au 15e Siècle

Dénomination contrôlée : Livre

Désignation de l'objet : Plaquette rédigée par Pierre-Mathieu Hédouin (1790-1871), magistrat et érudit boulonnais, qui constitue une réécriture romantique du célèbre miracle eucharistique survenu à l'abbaye de Cambron (Hainaut) en 1322.

Matériaux : papier cartonné, papier, encre

Techniques : impression

Dimensions : 20,8 cm x 13 cm

Mode d'acquisition : achat

Source de l'acquisition :

Personnes/Organisations liées : [Hédouin, Pierre-Mathieu](#)

Datation (période) : XIXe s.

Date de production : 1836

Provenance géographique : France, Boulogne

Provenance géographique : [Boulogne](#)

Informations historiques : Bien que le titre mentionne le XVe siècle, l'auteur s'appuie sur des faits médiévaux plus anciens qu'il adapte aux goûts littéraires de son époque. Le texte opère une modification notable du récit originel : le protagoniste, historiquement identifié sous le nom de Guillaume (un juif converti), est ici renommé Isaac. Ce glissement onomastique illustre la volonté de l'auteur de renforcer le caractère dramatique et archétypal du récit, typique de la littérature de "chroniques" du XIXe siècle qui oscillait entre recherche historique et fiction morale. L'ouvrage témoigne de l'intérêt des sociétés savantes du Nord de la France pour le folklore religieux et la préservation des légendes locales sous la Monarchie de Juillet et le Second Empire.